

SCARPETTA D'ORO

23° PREMIO INTERNAZIONALE
DI ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

BANDO PER ILLUSTRATORI

TEMA:

Colpo di tacco



in collaborazione con



SCARPETTA D'ORO

23° PREMIO INTERNAZIONALE
DI ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

Scarpetta d'Oro è nata nel 1995, come progetto didattico-culturale a cura di alcuni insegnanti della Riviera del Brenta, per avvicinare le giovani generazioni al contesto in cui vivono e per mantenere vive le tradizioni, unendo la creatività alla concretezza del riferimento economico. Fin dalle origini, il concorso è stato sostenuto dai Calzaturieri del Brenta. Oggi è promosso da ACRIB-Confindustria Venezia e Rovigo, in collaborazione con il Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta, con il supporto di Enti Locali, Scuole ed operatori economici.

Scarpetta d'Oro si sviluppa con due concorsi.

Il primo, rivolto ad illustratori, propone annualmente un tema che abbia come sfondo la calzatura.

Il secondo, per le scuole primarie e secondarie che, l'anno successivo, elaboreranno favole ispirate dall'opera vincitrice del Concorso Illustratori.

La mostra e la premiazione delle opere si svolge in "location" storico-artistiche della Riviera del Brenta, proprio per voler marcare il legame tra prodotto, arte ed ambiente.

Bando per illustratori

Tema: **Colpo di tacco**

Regolamento

Confindustria Venezia e Rovigo/Acrib, in collaborazione con il Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta, e d'intesa con Assocalzaturifici, bandiscono il 23° Concorso "Scarpetta d'Oro-Illustratori".

1. La partecipazione al Premio Internazionale di Illustrazione per l'Infanzia "Scarpetta d'Oro" è gratuita ed è aperta a tutti gli illustratori italiani e stranieri. Ciascun concorrente potrà presentare una sola Opera.
2. Saranno ammesse al premio solo le opere inviate entro e non oltre il giorno **4 luglio 2018**, farà fede il timbro postale. I lavori dovranno essere spediti o consegnati a mano al seguente indirizzo:
Scarpetta d'Oro c/o Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta - Via Mazzini, 2/4 - 30039 STRA (VE)
3. Ogni artista dovrà inviare un'opera originale, inedita, ispirata al tema e realizzata con qualsiasi tecnica, sono ammesse anche opere e video digitali. I video potranno essere realizzati in qualsiasi formato.
Le illustrazioni dovranno essere realizzate nel formato preferenziale di 30 cm x 25 cm. Nel caso di disegno con tecniche digitali si richiede l'invio di stampe in alta risoluzione. Il materiale inviato dovrà essere accompagnato da:
 - a) scheda di partecipazione compilata in ogni parte;
 - b) breve curriculum vitae;
 - c) CD o chiavetta USB contenente:
 - scansione digitale dell'opera tramite file JPG a 300 dpi.
 - copia del CV in formato wordSi accettano solamente opere in originale, pena l'esclusione dal concorso.
4. La Giuria sarà nominata da Scarpetta d'Oro e le sue decisioni sono inappellabili.
Entro il mese di settembre 2018 la Giuria, a proprio insindacabile giudizio, selezionerà i lavori.
Saranno escluse dalla selezione le opere non pervenute in tempo o non attinenti al tema.
5. A giudizio della Giuria, le opere selezionate saranno presentate in una mostra allestita in uno spazio in Riviera del

Brenta. La mostra potrà essere successivamente esposta anche in altre sedi.

6. Le opere vincitrici e quelle ritenute, a giudizio della Giuria, degne di menzione o segnalazione saranno inserite nel sito di Scarpetta d'Oro.
7. L'opera vincitrice resterà di proprietà e in possesso di Scarpetta d'Oro che la utilizzerà in via esclusiva e a proprio insindacabile giudizio, venendogli con essi ceduto il diritto d'autore di utilizzazione. In particolare, detta opera verrà utilizzata per il concorso "Fiabe, scarpe e parole" diretto alle scuole, che prevede la produzione di un testo narrativo prodotto dagli alunni e che l'artista vincitore dovrà impegnarsi ad illustrare, mediante la produzione di tavole, di cui verrà ceduto il diritto d'autore a Scarpetta d'Oro secondo i modi e i tempi stabiliti da Scarpetta d'Oro. Il risultato del testo narrativo e delle illustrazioni dello stesso verrà riprodotto in una specifica pubblicazione.
8. All'autore dell'opera prima classificata Scarpetta d'Oro assegnerà il Premio "Scarpetta d'Oro" di € 1.200,00 (milleduecento) al netto della ritenuta di imposta.
Detta somma - che verrà consegnata in due soluzioni e cioè € 600,00 (seicento) a conclusione della cerimonia di premiazione e sottoscrizione dell'atto di cessione del diritto d'autore di utilizzazione e € 600,00 (seicento) alla consegna delle citate tavole - costituisce anche compenso globale a stralcio per la cessione della proprietà e del relativo diritto d'autore di utilizzazione dell'opera e del diritto d'autore di utilizzazione delle tavole.
9. La Fondazione Ernesto Esposito assegnerà un premio speciale del valore di € 750,00 ad un'opera meritevole.

A discrezione della Giuria potranno essere assegnati ulteriori riconoscimenti, attestazioni di merito, e premi non onerosi.

10. La cerimonia di premiazione si svolgerà entro dicembre 2018; la sede e la data saranno comunicate ai partecipanti con congruo preavviso.
11. Ad esclusione dell'opera vincitrice, che rimarrà in proprietà di Scarpetta d'Oro, su richiesta dell'interessato le opere saranno restituite a partire da gennaio 2019, previo pagamento a mezzo bonifico di un contributo spese di spedizione valutate in € 15,00 (quindici).
12. Gli autori partecipanti sollevano Scarpetta d'Oro da ogni e qualsivoglia responsabilità anche per danneggiamento, furto o incendio delle opere. Ogni artista iscrittosi al Concorso autorizza Scarpetta d'Oro ad utilizzare per il futuro e gratuitamente la propria opera e/o parti di essa, nonché a riprodurla ed elaborarla anche nel materiale di presentazione/promozione del premio e iniziative espositive in Riviera del Brenta, come ad esempio "Scarpetta d'Oro - A piedi...". La partecipazione al Concorso sottintende la piena accettazione delle norme contenute nel presente regolamento.

Una terra, un lavoro, un progetto

Riviera del Brenta: ozio estivo per gli antichi veneziani, ispirazione per pittori e poeti, meta di turisti da tutto il mondo

Una terra d'arte e... di scarpe: dall'800 produce calzature meravigliose, fra le più belle al mondo

Dalla scuola all'industria: il progetto di Scarpetta d'Oro, nato da un'idea del maestro Luigino Ferrareso e nella fantasia di alcuni insegnanti, è ora fatto proprio da ACRIB-Confindustria Venezia e Rovigo, in collaborazione con il Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta.

SCARPETTA D'ORO

23° PREMIO INTERNAZIONALE
DI ILLUSTRAZIONE PER L'INFANZIA

Scheda di partecipazione

Tutti i dati sono obbligatori

Nome	<input type="text"/>		
Cognome	<input type="text"/>		
Nato a	<input type="text"/>	Prov.	<input type="text"/>
in data	<input type="text"/>		
Residente a	<input type="text"/>	Prov.	<input type="text"/>
Via /Piazza	<input type="text"/>		
Codice Fiscale	<input type="text"/>		
Cellulare	<input type="text"/>		
E-mail	<input type="text"/>		
Sito web	<input type="text"/>		
Titolo illustrazione	<input type="text"/>		
Tecnica usata	<input type="text"/>		
Valore assicurativo dell'opera	<input type="text"/>		

INFORMATIVA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del Codice in materia di protezione dei dati personali (decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196), si informano i soggetti interessati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione al concorso o comunque acquisiti a tal fine è effettuato da SCARPETTA D'ORO in qualità di titolare del trattamento. Il trattamento dei dati raccolti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività connesse al concorso ed avverrà a cura delle persone preposte al procedimento concorsuale (ivi compresa la commissione esaminatrice), presso. Il trattamento verrà effettuato con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi indicati dal regolamento del concorso e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità.

Il conferimento dei dati di cui alle alleghe liberatorie e alla scheda di partecipazione è obbligatorio e la loro mancata indicazione può precludere la partecipazione al concorso. I dati raccolti non saranno oggetto di comunicazione a terzi, salva la possibilità di ulteriore utilizzo di tutti i materiali inviati per la loro eventuale diffusione in particolare sul sito web www.scarpettadoro.org, ivi inclusi i nominativi degli autori, in relazione alle finalità del concorso.

Ai soggetti interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del citato Codice (d.lgs. n.196/2003), in particolare, il diritto di accedere ai dati personali che li riguardano, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi rivolgendo le richieste a Scarpetta d'Oro (anche attraverso posta elettronica a info@scarpettadoro.org).

LIBERATORIE

Nel caso di autore minorenni, il genitore tutore compilerà la scheda di adesione con i dati obbligatori del candidato ed una seconda scheda sottoscritta con i propri dati di contatto.

L'illustratore

(nome, cognome)

- autorizza, con l'invio, SCARPETTA D'ORO al libero utilizzo, senza alcun compenso, di tutti i materiali inviati, fermo restando l'indicazione degli autori. L'uso di tutti i materiali inviati avverrà, in ogni caso, per le finalità del concorso;
- accetta fin d'ora un eventuale giudizio critico pubblico sul materiale inviato;
- conferma di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto, in particolare nessun compenso;
- dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, o di invio di opera di altro autore.

Visto e sottoscritto:

Data e luogo

Firma

Per informazioni rivolgersi a: SCARPETTA D'ORO presso Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta
Via Mazzini, 2/4 30039 STRA (VE) - tel 049.9801422 - info@scarpettadoro.org - www.scarpettadoro.org