



# Accademia di Belle Arti Sanremo

**Prot. 37/2023**

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA STIPULA DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE  
PER L'ANNO ACCADEMICO 2023/24 INERENTE ALLE DISCIPLINE DI INSEGNAMENTO ELENcate  
NEGLI ALLEGATI**

IL PRESIDENTE  
DELLA SOCIETA' COOPERATIVA UNIVARTIS (ENTE GESTORE DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI  
SANREMO)

Vista la legge del 21 dicembre 1999 n.508 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, regolamento concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni AFAM;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 1672 del 7/10/2002;

Vista la nota della Direzione Generale MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 9/06/2011;

Vista la delibera del Consiglio Accademico, del Consiglio di Amministrazione e le indicazioni contemplate nella normativa generale e particolare afferente l'oggetto;

Considerato che per il raggiungimento degli obiettivi didattici si dovrà ricorrere a esperti che abbiano una comprovata qualifica artistico-professionale e culturale

DECRETA

l'indizione di una procedura selettiva pubblica per titoli per l'individuazione di personale docente con il quale stipulare contratto di collaborazione per l'anno accademico 2023/2024 per le discipline elencate nell'ALLEGATO 1



# Accademia di Belle Arti Sanremo

## ART.1- REQUISITI DI AMMISSIONE

Alla selezione possono concorrere esperti con competenze specifiche nella disciplina richiesta e disponibili a stipulare contratti a fatturazione con partita IVA per il conferimento di incarichi di docenza.

I requisiti previsti per l'ammissione sono:

- 1) Cittadinanza italiana o straniera
- 2) Età non inferiore agli anni 18 compiuti e non superiore ai 70 anni compiuti alla scadenza del presente bando;
- 3) Idoneità fisica all'impiego;
- 4) Godimento dei diritti politici;
- 5) Assenza di situazioni di incompatibilità prevista dalla normativa vigente;
- 6) Assenza di controversie con l'Accademia di Belle Arti di Sanremo

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

Il rapporto di collaborazione sarà formalizzato solo se i corsi saranno attivati anche in relazione al numero degli iscritti e a discrezione degli organi competenti.

## ART.2 PRESENTAZIONE DOMANDA

Le domande devono essere redatte in carta semplice compilando il modulo prestampato di cui **all'ALLEGATO A.**

Le domande devono essere corredate di autocertificazione attestante i titoli di studio e di servizio in possesso del candidato nonché del **curriculum (MODELLO MIUR)** debitamente firmato in cui siano elencati titoli artistico-culturali e professionali. **ALLEGATO B.**



# Accademia di Belle Arti Sanremo

In particolare i candidati devono documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale concorrono, le esperienze didattiche acquisite ed ogni altro titolo utile per il completo inquadramento culturale, artistico e professionale.

## ART.3 MODALITA' DI CONSEGNA

Le domande e la documentazione devono pervenire all'Accademia di Belle Arti di Sanremo entro e non oltre il **Martedì 23 maggio 2023 (ore 12)** con le seguenti modalità:

- Consegnandole alla segreteria dell'Accademia in Via Val del Ponte 34 – 18038 - Sanremo (IM) dal martedì al venerdì (ore 9/12)
- Inviandole all'indirizzo di POSTA ELETTRONICA certificata **bandi.accademia@pec.it** con indirizzo PEC del candidato INDICANDO NELL'OGGETTO: BANDO SEDE SANREMO

Le mail prive dell'oggetto indicante la sede non saranno valutate

- Non si accettano domande inviate tramite servizi postali

## Alla domanda devono essere allegati:

- 1) copia documento d'identità valido
- 2) copia codice fiscale
- 3) Allegato **A** debitamente compilato
- 4) Allegato **B** debitamente compilato
- 5) programma didattico che si intende svolgere attinente alla/e disciplina per cui si concorre (Allegato **C**)

## ART.4 VALUTAZIONE

La valutazione delle domande per ciascun ambito disciplinare sarà effettuata da una Commissione designata dal Direttore che, esaminata la documentazione, indicherà il risultato della valutazione stilando una graduatoria e individuerà con giudizio insindacabile il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali all'insegnamento in oggetto. Tale graduatoria sarà il risultato del punteggio determinato da quanto previsto dalla nota della Direzione Generale del MIUR-AFAM prot. n. 3154 del 9/06/2011 e successive modifiche e integrazioni, integrata da criteri stabiliti dalla commissione.

La graduatoria, con validità annuale, sarà affissa nella bacheca dell'Accademia di Belle Arti di Sanremo e pubblicata sul sito web dell'Accademia.



# Accademia di Belle Arti Sanremo

## ART.5 OBBLIGHI CONNESSI ALLO SVOLGIMENTO DELL'INCARICO:

- svolgere le ore di lezione nei giorni e negli orari individuati dall'Accademia in relazione alle esigenze didattiche
- destinare al ricevimento degli studenti un ulteriore 10% (compreso nell'importo stabilito dal contratto) dell'orario delle lezioni per dare loro indicazioni su modalità di lavoro, orientare e assistere le loro esecuzioni
- dare indicazioni e consigli eventuali sulla scelta dell'argomento della prova finale (tesi) se attiene alla disciplina/e oggetto dell'incarico, verificarne l'avanzamento e comunicare all'estensore le considerazioni maturate. Al docente che svolge il ruolo di "relatore" viene riconosciuto un compenso forfettario di euro 50,00.
- partecipare alla riunione iniziale dell'A.A per il confronto dei piani di lavoro e per l'impostazione della struttura del corso accademico, nonché ad altre che si rendessero necessarie (non è previsto compenso)
- partecipare quale membro di Commissione alla/e sessione/i degli esami di profitto e alla seduta di laurea (non è previsto compenso)
- compilare opportunamente il registro personale (che va consegnato in segreteria appena terminato il corso) registrando le assenze degli studenti, le valutazioni del profitto intermedio e ogni notizia utile.

Per le prestazioni d'opera di cui sopra ci si dovrà rapportare con la Direzione dell'Accademia alla quale far riferimento per i necessari confronti e verifiche sull'andamento del programma/progetto di lavoro nonché per quanto riguarda eventuali esigenze organizzative o problemi che dovessero insorgere nello svolgimento della docenza al fine di garantire il raggiungimento degli obiettivi e l'adeguato livello qualitativo delle prestazioni .



# Accademia di Belle Arti Sanremo

## Art .6 COMPENSO INCARICO

Il compenso lordo previsto è stabilito in:

CODICE	DISCIPLINA	CF	ORE	COMPENSO	CORSO/ANNO	SEMESTRE	GIORNO	ORARIO	N. LEZIONI
ABPR17	DESIGN 1	8	80	2400,00	ARCHITETTURA 1	PRIMO	LUNEDÌ	9-13	10
							VENERDÌ	9-13	
ABPR17	DESIGN 2	8	80	2400,00	ARCHITETTURA 2	SECONDO	LUNEDÌ	9-13	10
							VENERDÌ	9-13	
ABPR17	DESIGN 3	8	80	2400,00	ARCHITETTURA 3	SECONDO	LUNEDÌ	9-13	10
							MERCOLEDÌ	9-13	
ABPR16	DISEGNO TECNICO PROGETTUALE	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 1	PRIMO	GIOVEDÌ	9-13	10
ABPR15	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI 1	10	100	3000,00	ARCHITETTURA 1	SECONDO	MARTEDÌ	9-13 14-16	20
							VENERDÌ	9-13	
ABPR15	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI 2	10	100	3000,00	ARCHITETTURA 2	PRIMO	LUNEDÌ	9-13	20
							MERCOLEDÌ	9-13 14-16	
ABPR15	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI 3	10	100	3000,00	ARCHITETTURA 3	PRIMO	LUNEDÌ	9-13	20
							MERCOLEDÌ	9-13 14-16	
ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 1	SECONDO	LUNEDÌ	9-13	10
ABST48	STORIA DEL DESIGN	4	24	720,00	ARCHITETTURA 1	SECONDO	VENERDÌ	14-16	12
ABAV12	TECNICHE E TECNOLOGIE PER LA DECORAZIONE	6	120	3600,00	ARCHITETTURA 1	SECONDO	MERCOLEDÌ	9-13 14-16	20
							GIOVEDÌ	9-13 14-16	
ABPR21	MODELLISTICA	10	200	6000,00	ARCHITETTURA 1	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-18	24
							MERCOLEDÌ	9-13 14-18	
ABPR30	TIPOLOGIA DEI MATERIALI	4	24	720,00	ARCHITETTURA 1	PRIMO	LUNEDÌ	14-16	12
ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 1	PRIMO	GIOVEDÌ	14-18	10
ABLIN71	INGLESE	4	24	720,00	ARCHITETTURA 1 GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1 PITTURA 1	SECONDO	LUNEDÌ	14-16	12



# Accademia di Belle Arti Sanremo

ABAV11	DECORAZIONE	8	160	4800,00	ARCHITETTURA 2	SECONDO	MARTEDÌ	9-13 14-18	20
							MERCOLEDÌ	9-13 14-18	
ABPR19	PROGETTAZIONE GRAFICA	6	60	1800,00	ARCHITETTURA 2	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-16	10
ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	4	24	720,00	ARCHITETTURA 2	PRIMO	VENERDÌ	9-11	12
ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	4	24	720,00	ARCHITETTURA 2	SECONDO	VENERDÌ	14-16	12
ABPR14	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	4	24	720,00	ARCHITETTURA 2	PRIMO	VENERDÌ	11-13	12
ABPR17	ECODESIGN	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 2	PRIMO	GIOVEDÌ	9-13	10
ABPR18	LANDSCAPE DESIGN	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 2	SECONDO	LUNEDÌ	14-18	10
ABPR31	FOTOGRAFIA	6	60	1800,00	ARCHITETTURA 2 GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1 PITTURA 2	SECONDO	GIOVEDÌ	10-13 14-16	12
ABVPA61	BENI CULTURALI E AMBIENTALI	4	24	720,00	ARCHITETTURA 2 PITTURA 1	PRIMO	GIOVEDÌ	14-16	12
ABST49	METODOLOGIE DEL RESTAURO	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 3	SECONDO	LUNEDÌ	14-18	10
ABTEC41	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE E COMPUTER 3D	6	60	1800,00	ARCHITETTURA 3	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-16	10
ABPR18	LIGHT DESIGN	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 3	PRIMO	LUNEDÌ	14-18	10
ABPR15	PROGETTAZIONE DI ALLESTIMENTI	4	40	1200,00	ARCHITETTURA 3 PITTURA 3	SECONDO	MERCOLEDÌ	14-18	10
ABPR15	PROGETTAZIONE DI INTERVENTI URBANI E TERRITORIALI	6	60	1800,00	ARCHITETTURA 3	SECONDO	MARTEDÌ	9-14	12
ABAV03	DISEGNO PER LA DECORAZIONE	6	60	1800,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-18	8
ABST47	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA D'ARTE	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1	SECONDO	MERCOLEDÌ	14-16	12
ABPR19	LETTERING	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1	SECONDO	MERCOLEDÌ	9-13	10
ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1 PITTURA 1	PRIMO	VENERDÌ	9-13	10
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	6	36	1080,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1 PITTURA 2	PRIMO	GIOVEDÌ	10-13	12
ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC 1	10	100	3000,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1	PRIMO	LUNEDÌ	10-13 14-16	20
							MERCOLEDÌ	10-13 14-16	



# Accademia di Belle Arti Sanremo

ABAV02	ILLUSTRAZIONE 1	8	80	2400,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1 PITTURA 2	SECONDO	MARTEDÌ	9-13 14-18	10
ABAV11	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	6	60	1800,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 1	SECONDO	VENERDÌ	9-13 14-16	10
ABPR20	ARTE DEL FUMETTO	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	PRIMO	GIOVEDÌ	9-13	10
ABPR19	WEB DESIGN	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	PRIMO	LUNEDÌ	9-13	10
ABAV11	DECORAZIONE	6	120	3600,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2 PITTURA 3	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-16	20
							MERCOLEDÌ	9-13 14-16	
ABTEC37	PACKAGING	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	PRIMO	LUNEDÌ	14-18	10
ABPR19	PROGETTAZIONE GRAFICA	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	PRIMO	VENERDÌ	9-13	10
ABST58	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2 PITTURA 1	PRIMO	VENERDÌ	14-16	12
ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC 2	10	100	3000,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	SECONDO	MERCOLEDÌ	10-13 14-16	20
							VENERDÌ	10-13 14-16	
ABAV02	ILLUSTRAZIONE 2	8	80	2400,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	SECONDO	LUNEDÌ	9-13 14-18	8
ABST51	LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	PRIMO	GIOVEDÌ	14-16	12
ABTEC38	VIDEOGRAFICA	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	SECONDO	GIOVEDÌ	9-13	4
ABST46	FENOMENOLOGIA DELL'IMMAGINE	6	36	1080,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	SECONDO	GIOVEDÌ	14-17	12
ABPR31	FOTOGRAFIA DIGITALE	6	60	1800,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 2	SECONDO	MARTEDÌ	10-13 14-16	12
ABTEC43	DIGITAL VIDEO	6	120	3600,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	PRIMO	MARTEDÌ	9-13 14-16	20
							GIOVEDÌ	9-13 14-16	
ABTEC37	ART DIRECTION	6	36	1080,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	PRIMO	LUNEDÌ	10-13	12
ABPR19	GRAFICA MULTIMEDIALE	4	40	1200,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	PRIMO	MERCOLEDÌ	9-13	10
ABPC67	COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	PRIMO	MERCOLEDÌ	14-16	12
ABAV04	TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	6	60	1800,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	SECONDO	MARTEDÌ	9-13 14-16	10
ABTEC38	COMPUTER ART	6	60	1800,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3 PITTURA 2	SECONDO	MERCOLEDÌ	9-13 14-16	10
ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER L'ARTE	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3 PITTURA 2	SECONDO	MERCOLEDÌ	16-18	12
ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	4	24	720,00	GRAFICA E ILLUSTRAZIONI 3	SECONDO	LUNEDÌ	11-13	12

**Accademia di Belle Arti di Sanremo**

Via Val del Ponte n.34 - 18038 SANREMO (IM)

Segreteria 0184/668877 e 0184/514955



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



# Accademia di Belle Arti Sanremo

					PITTURA 1				
ABAV05	PITTURA 1	10	100	3000,00	PITTURA 1	SECONDO	MERCOLEDÌ	9-13 14-16	17
							GIOVEDÌ	9-13 14-16	
ABAV06	TECNICHE PITTORICHE	6	120	3600,00	PITTURA 1	PRIMO	MERCOLEDÌ	9-13 14-18	20
							GIOVEDÌ	9-13	
ABAV03	DISEGNO	8	160	4800,00	PITTURA 1	PRIMO	LUNEDÌ	9-13 14-18	20
							MARTEDÌ	9-13 14-18	
ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA 1	6	60	1800,00	PITTURA 1	SECONDO	MARTEDÌ	9-13 14-16	10
ABST47	STORIA DELL'ARTE MODERNA	4	24	720,00	PITTURA 1	SECONDO	MERCOLEDÌ	16-18	12
ABAV05	PITTURA 2	10	100	3000,00	PITTURA 2	PRIMO	LUNEDÌ	9-13 14-16	17
							MARTEDÌ	9-13 14-16	
ABVPA62	VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI	4	40	1200,00	PITTURA 2	PRIMO	MERCOLEDÌ	9-13	10
ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA 2	6	60	1800,00	PITTURA 2	PRIMO	VENERDÌ	9-13 14-16	10
ABST46	ESTETICA	4	24	720,00	PITTURA 2	PRIMO	GIOVEDÌ	14-16	12
ABAV05	PITTURA 3	10	100	3000,00	PITTURA 3	PRIMO	GIOVEDÌ	9-13 14-16	17
							VENERDÌ	9-13 14-16	
ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE	6	120	3600,00	PITTURA 3	SECONDO	LUNEDÌ	9-13 14-16	20
							MARTEDÌ	9-13 14-16	
ABAV06	TECNICHE EXTRAMEDIALI	6	60	1800,00	PITTURA 3	SECONDO	GIOVEDÌ	9-13 14-16	10
ABPR24	RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA E TAVOLA	4	40	1200,00	PITTURA 3	SECONDO	MERCOLEDÌ	9-13	10
ABST47	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	6	36	1080,00	PITTURA 3	PRIMO	LUNEDÌ	10-13	12





# Accademia di Belle Arti Sanremo

I compensi saranno liquidati in 2 soluzioni in rapporto al numero delle ore svolte entro la data stabilita, previo rilascio di fattura con le seguenti scadenze:

## PRIMO SEMESTRE

- 31 dicembre 2023
- 31 marzo 2024

## SECONDO SEMESTRE

- 30 aprile 2024
- 31 luglio 2024

In caso di adempimento parziale il compenso orario lordo della docenza verrà diminuito con una riduzione pari al rapporto tra ore non svolte e ore previste.

Non sono previsti rimborsi per spese di viaggio o altro.

Qualora il candidato sia dipendente di pubbliche amministrazioni o Enti pubblici, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto all'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere e consegnarla prima della stipula del contratto.

## **Art.7 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

L'Amministrazione, con riferimento al Regolamento (UE) 679/2016, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Presidente dell'Accademia.

## **Art.8 PUBBLICAZIONE**

La graduatoria, con validità annuale, sarà affissa nella bacheca dell'Accademia di Belle Arti di Sanremo e pubblicata sul sito web dell'Accademia.

Dalla data di pubblicazione decorre il termine di 5 giorni per eventuali reclami per errori materiali.



# Accademia di Belle Arti Sanremo

## Art. 9 RITIRO DOCUMENTI

L'Accademia non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dovuta a inesatte indicazioni di recapito o indicazioni non leggibili, o da non avvenuta o tardiva informazione di variazione dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici non imputabili all'Accademia stessa.

Si precisa inoltre che i candidati potranno ritirare i titoli e le pubblicazioni presentate per la procedura selettiva pubblica, previa richiesta scritta, dopo 60 giorni dalla pubblicazione degli elenchi ed entro i 2 mesi successivi a tale termine, salvo eventuali contenziosi in atto.

La documentazione potrà essere ritirata previo appuntamento con la segreteria dell'Accademia dal candidato o da un delegato.

**Decorsi quattro mesi dalla pubblicazione degli elenchi degli inclusi, l'Accademia non sarà più tenuta alla restituzione della suddetta documentazione e declinerà ogni responsabilità.**

## Art. 10 CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento agli ordinamenti interni dell'Accademia.

Sanremo, 14/4/2023

IL PRESIDENTE  
Dott. Pietro Luigi Polidori

