

Allegato 3 - Curriculum Vitae Docente

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	Erika Fornari
Indirizzo	
Codice Fiscale	
Telefono	
E-mail	erikafor@gmail.com

Nazionalità	italiana
-------------	----------

Data di nascita	12/04/1977
-----------------	------------

INSEGNAMENTO/I AFFIDATI NELL'ISTITUZIONE RICHIEDENTE NEL/I CORSO/I DI CUI SI CHIEDE L'AUTORIZZAZIONE AL RILASCIO DI TITOLI AFAM

Corso di Diploma Accademico in: (codice e denominazione)	Denominazione insegnamento	Codice settore insegnamento	n. CFA insegnamento	n. ore insegnamento
DAPL06 PAI	Web Design	ABPR19	6	60
DAPL06 PAI	Web Design	ABPR19	6	60
DAPL06 PAI	Web Design	ABPR19	6	60

PROFILO CULTURALE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni statali o legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Tipo di titolo conseguito (indicare se v.o. o II livello)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale) rilasciato da istituzioni statali o legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Università degli studi di genova	2008	Laurea triennale in disciplina delle arti, della musica e dello spettacolo (D.A.M.S.).	(classe23) classe delle lauree in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Altri titoli di studio

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)	Tipo di titolo conseguito (livello, ordinamento)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

SI INTENDONO SOLAMENTE INCARICHI ATTRIBUITI TRAMITE PROCEDURA DI SELEZIONE PUBBLICA.

Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Attività di insegnamento presso istituzioni AFAM

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto
Accademia di Belle Arti di Macerata	2014/2015	Comunicazione Multimediale-Scenografia	ABPR22 Scenografia Multimediale (curriculare)	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia di Belle Arti di Macerata	2014/2015	Light Design 2, Digital Video, Museologia e museografia	ABPVPA64 Progettazione dei sistemi espositivi virtuali (curriculare)	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia di Belle Arti di Macerata	2015/2016	Comunicazione Multimediale-Scenografia	ABPR22 Scenografia Multimediale (curriculare)	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia di Belle Arti di Macerata	2015/2016	Light Design 2, Digital Video,	ABPVPA64 Progettazione dei sistemi espositivi virtuali	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera

		Museologia e museografia	(curriculare)				
Accademia di Belle Arti di Macerata	2016/2017	Comunicazione Multimediale-Scenografia	ABPR22 Scenografia Multimediale (curriculare)	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia di Belle Arti di Macerata	2016/2017	Light Design 2, Digital Video, Museologia e museografia	ABPVPA64 Progettazione dei sistemi espositivi virtuali (curriculare)	4	50	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia Ligustica di Belle Arti	2015/2016	Progettazione artistica per l'impresa	ABPR19 Web Design (curriculare)	6	56	no	Contratto di prestazione d'opera
Accademia Ligustica di Belle Arti	2016/2017	Progettazione artistica per l'impresa	ABPR19 Web Design (curriculare)	6	60		Contratto di prestazione d'opera
Accademia Ligustica di Belle Arti	2017/2018	Progettazione artistica per l'impresa	ABPR19 Web Design (curriculare)	6	60		Contratto di prestazione d'opera
Accademia Ligustica di Belle Arti	2018/2019	Progettazione artistica per l'impresa	ABPR19 Web Design (curriculare)	6	60		Contratto di prestazione d'opera

Insegnamento presso Istituzioni superiori internazionali (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	CFU/ CFA	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto

PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo)
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo)
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificare)

Codice attività <small>(scegliere codice da elenco attività)</small>	Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando	Luogo e data	Ruolo svolto/ Descrizione attività	Ente organizzatore	Link (eventuale)
05	Festival Tenco	Sanremo 2006/2008	Assistente alla scenografia e gestione maxischermo	Associazione Tenco	
05	Musicultura	Macerata 06/2013	Creazione clip video, gestione e regia dei videowall	Associazione Musicultura	https://www.musicultura.it
05	Musicultura	Macerata 06/2014	Creazione clip video, gestione e regia dei videowall	Associazione Musicultura	https://www.musicultura.it

05	Musicultura	Macerata 06/2015	Creazione clip video, gestione e regia dei videowall	Associazione Musicultura	https://www.musicultura.it
05	Cabaret Amoremio	Grottammare 08/2007	Assistente di produzione, allestimenti scenografici	Pepimorgia studio	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2008	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Pepimorgia studio	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2009	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2010	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2011	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2012	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2013	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2014	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2015	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Cabaret Amoremio	08/2016	Assistente di produzione, creazione clip video e regia maxi schermi	Comune di Grottammare	http://www.cabaretamoremio.it
05	Oltre le Luci	Sanremo 09/2017	Assistente di Produzione, Creazione video clip e videografica	iCompany	https://www.icompany.it/eventi/sanremo-cittadella-musica/330-sanremo-oltre-le-luci

05	M Abdo	Libano 09/2016	Motion graphic per scenografia ledwall televisiva	iMagic Tv	http://www.imagic.tv/home
13	Agosto medievale	Ventimiglia 08/2017	Creazione motion graphic e gestione video proiezioni	Città di ventimiglia	
13	Druid fest	Bajardo 08/2006-2007	Assistente di produzione	Capitani Coraggiosi	
13	Arpae	08/2006-2007	Assistente di produzione	Capitani Coraggiosi	
13	Notte Bianca	Sanremo 07/2007	Direttore di produzione Della zona medievale	Capitani Coraggiosi	

**in caso di codice 18 ("altro"), specificare il tipo di attività*

ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità
02/2008	Torino	Fastinformatica srl	Contratto di collaborazione	Capo progetto	Coordinatrice del progetto e delle figure di sviluppo. Progettazione alberatura, web design del portale web immobiliare Casaliguria , creazione di tutti i contenuti animati destinati alla comunicazione e implementazioni grafiche del sito
09/2008	Nice (FR)	Fee Capeline	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Intero sviluppo del sito web feecapeline.com con catalogo prodotti, realizzato interamente in tecnologia Flash
03/2009	Menton (FR)	Les Citronniers sarl	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Intero sito web multilingua realizzato in Html, citronniers.com, alloggi vacanza.
10/2009	Imperia	L&C	Prestazione come libero professionista	Web analyst e web designer	Progettazione, Web Design e manutenzione del portale immobiliare multilingua e multivendor con sistema di servizio di traduzione a pagamento e messaggistica privata Portale dinamico che prevedeva diversi livelli di amministrazione, Super Admin, Admin, Agenzia, Agente, Utente, Traduttore.

2009	Vallecrosia	Museo della Canzone d'autore	Prestazione come libero professionista	Consulenza e progettazione	Progetto per il portale web del Museo della Canzone di Vallecrosia (IM). Il progetto prevedeva una piattaforma di digitalizzazione e catalogazione di tutti i documenti storici custoditi all'interno del museo a cura, in forma di volontariato e stage, degli studenti del corso in DAMS dell'Università di Genova e la messa in aggiornamento graduale dell'ambiente 3D come spazio espositivo virtuale navigabile dagli utenti
2010	Dolceacqua	L'Atelie di Lucia Clemente	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Realizzazione dell'intero sito web di vendita online byzantineicons.biz
2010/2012	Sanremo	Max Media srl	Prestazione come libero professionista	Media producer	Realizzazioni grafiche interattive destinate alla comunicazione web
2011	Imperia	Mec sas	Prestazione come libero professionista	Web designer	Realizzazione del sito web dinamico studiomec.com
2011	Nice (FR)	La Fée Capeline	Prestazione come libero professionista	Web developer e web designer	La Fée Capeline.com Ideazione, grafica, progettazione e intero sviluppo del nuovo sito di vendita di prodotti in feltro di Emilie Oliver. Il sito di vendita multilingua it/fr ospita oltre all'e-commerce con backend utenti per la gestione degli ordini e dei pagamenti anche un modulo di gestione degli eventi aggiornabile dalla committente
2012	Torino	International Tools srl	Prestazione come libero professionista	Web Dev , Web Designer, Seo engine	Progettazione e sviluppo del negozio virtuale per International Tools di utensileria meccanica per l'industria. Responsive Layout su piattaforma Magento, configurazione e grafiche destinate ai vari supporti. Pianificazioni Sem/Seo
2012	Dolceacqua	Super Natural	Prestazione come libero professionista	Media producer, developer	Realizzazione di applicazione flash destinata a vari supporti, utile all'individuazione di

					percorsi ciclabili montani dei comprensori della Val Nervia, Roya e parte delle Alpes Marittime
2013	Ventimiglia	Vini Faroi	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Creazione sito web faroi.it azienda agricola, agriturismo.
2014	Dolceacqua	Azienda agrituristica La Vecchia	Prestazione come libero professionista	Web designer	Creazione intero sito web con sezioni aziendali e modulo di prenotazione
2014	Arma di Taggia	Immobiliare Marras	Prestazione come libero professionista	Web Designer, Web developer, seo engine	Realizzazione completa del portale immobiliare casaliguria.net. multilingua. Ottimizzazione.
2015	Ventimiglia	Marilisa Spadaro	Prestazione come libero professionista	Web Designer , Seo e Sem	Intera realizzazione del Blog madamegateau.com. Ottimizzazione, interfaccamenti social e newsletter
2015	Camporosso	Il Rustico Immobiliare	Prestazione come libero professionista	Web Designer, developer , Seo	Realizzazione del portale immobiliare multilingua con gestione incrociata della domanda e dell'offerta
2015/2016	Sanremo	Istituto di Formazione Franchi	Contratto d'opera	Docente di web design	Insegnante per scuola privata. Gestione delle lezioni, e supporto agli allievi in orario extra scolastico.
2016	Genova	Veza Scuola di Moda	Prestazione come libero professionista	Web designer, Seo	Sito web per scuola di moda e boutique Veza di Genova e Alessandria. Seo.
2016	Imperia	Studio Mec srl	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Creazione nuovo sito web studiomec.com, realizzazione di sezione dedicata ai servizi online a pagamento. Seo
2015/2016	Menton (FR)	Lifting Gym di Natalia Mamciur	Prestazione come libero professionista	Web Designer, Web developer	Creazione negozio online di prodotti digitali e di cosmesi
2017	Marsiglia (FR)	Magi food&wine sarl	Prestazione come libero professionista	Web Developer, Web designer, seo, sem, Adv	Creazione intero sito e-commerce multilingua su piattaforma Magento – Cura della seo – Google merchant products.
2018	Milano	Cuore Lavabile	Prestazione come libero professionista	Web Designer, seo, sem, adv	Restyling grafico del negozio di vendita di prodotti per bambini. Ottimizzazione e analisi dei risultati, consulenza per le campagne Adwords

2018	Milano	Melo di Lanadi Ezgi Erkol	Prestazione come libero professionista	Web Designer, Web Dev	Migrazione del sito esistente Wordpress + Woocommerce di vendita online su nuovo server con DNS. Diagnostica completa, pulizia del database. Messa su Protocollo di sicurezza, adeguamento GDPR. Restyle grafico.
2018	Milano	Cuore Lavabile	Prestazione come libero professionista	Web Dev, Web Design	Nuovo ecommerce su Magento. Configurazione completa, gestione carte regalo, liste Regalo, e design grafico
2019	Genova	Sweet Pic di Sara Zampini	Prestazione come libero professionista	Web Dev, Web Design	Blog di cucina e food photography sweetpic.it
2019	Isolabona	Matteo Cavassa Fotografo	Prestazione come libero professionista	Web design e development	Pulizia del data base, correzione classi Css per visualizzazione mobile, trasferimento su protocollo sicuro per metteocavassa.it
2019	Milano	Simind srl	Prestazione come libero professionista	Web Designer	Sito web garini.it creato interamente in html5, css3, js – A.Lorenzo Garini Pittore

INCARICHI E DIREZIONI

Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

PUBBLICAZIONI

*Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali),
con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento*

Pubblicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt.483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003, Regolamento EU 2016/679 e s.m.i.

Si allega documento di riconoscimento

Dolceacqua, 05/07/2019



(FIRMA)

