

# Curriculum Vitae Docente

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome: FERDI GIARDINI
Indirizzo: CORSO GALILEO FERRARIS 140
Codice Fiscale*
Telefono*
E-mail*

Nazionalità Italiana
----------------------

Data di nascita: 24/07/1959
-----------------------------

\* facoltativo

## PROFILO CULTURALE

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Per la valutazione dei titoli di studio saranno valutati **ESCLUSIVAMENTE** i titoli di studio con informazioni complete in ogni loro parte e tali da permettere l'esatta individuazione: dell'ente o Istituzione, pubblico o privato, italiano o straniero, che ha rilasciato il titolo, l'a.a. di conseguimento del titolo, il tipo di corso (denominazione, livello, ordinamento), ecc.. I titoli di studio dichiarati da ciascun docente devono essere posseduti al momento della presentazione dell'istanza al MIUR

**Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica)**

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Tipo di titolo conseguito (indicare se v.o. o II livello)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Accademia di Belle Arti di Torino	1982	Diploma Accademico	V.O.	Diploma dal Corso di Scenografia

**Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale)**

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

**Altri titoli di studio**

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)	Tipo di titolo conseguito (livello, ordinamento)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Liceo Artistico Statale di Torino	1977	Diploma Maturità Artistica	Diploma Maturità Artistica	///



## PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

*Si precisa che verranno valutate **ESCLUSIVAMENTE** le attività di cui venga fornita una completa descrizione verificabile*

### ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

**(INDICARE FINO A 20 ATTIVITÀ, RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE)**

**INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI**

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificare)

<b>Codice attività (scegliere codice da elenco attività)</b>	<b>Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando</b>	<b>Luogo e data</b>	<b>Ruolo svolto/ Descrizione attività</b>	<b>Ente organizzatore</b>	<b>Link (eventuale)</b>
01	Mostra personale presentata da Riccardo Costantini	Torino 2017	Artista	Galleria Riccardo Costantini di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
01	Mostra personale presentata da Guido Curto	Torino 2001	Artista	Plazzo Bricherasio di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
01	Mostra personale presentata da Anna Pironti	Torino 1999	Artista	Galleria Carbone di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
01	Mostra personale presentata da Mirella Bandini	Torino 1986	Artista	Galleria Franz Paludetto di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
02	Biennale dei leoni e degli orsi	Lione (FR)-Quebec 2008	Artista	Città di Lione (FR) e di Quebec (Canada)	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
02	Biennale dei leoni e dei tori	Lione (FR)-Torino 2006	Artista	Città di Lione (FR) e di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
02	Atelier des artistes	Marsiglia (FR) 1999	Artista	Comune di Marsiglia (FR), curata da Thierry Ollat	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
02	Lo spaccio dell'arte	Barcellona (SP) 1997	Artista	La Sala Vinçon di Barcellona (SP)	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
07	Progettazione e realizzazione "Distillati di sogni"	Collegno (TO) 2019	Artista	SEA Marconi di Collegno (TO)	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
07	Progettazione e realizzazione "Solo per i tuoi occhi, solo per i tuoi gomiti"	Torino 2011	Artista/Designer	Eclettica Akura di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
07	Progettazione e realizzazione "Caldo, temporale, grano appena tagliato, profumo"	Bergamo 2007	Artista/Designer	Ufficio brevetti Jacobacci di Bergamo	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
07	Progettazione e realizzazione "Guardami mi troverai nei tuoi sogni, guardami mi troverai nei tuoi desideri"	Torino 2005	Artista/Designer	Ufficio brevetti Jacobacci di Torino	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
08	Partecipazione alla 54 <sup>a</sup> Biennale di Venezia scultura luminosa "Impetuosamente il tuo cuore"	Torino 2011	Artista	Biennale di Venezia	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
08	Partecipazione alla ADI Design Index con ventilatore "BLOW"	Milano 1998-1999	Designer	ADI Design Index	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>
09	Primo premio di design: "Light of future", Second European Design competition Lampada TEDA prodotta da OLUCE	Francoforte (D) 2002	Designer	Fiera di Francoforte "LIGHT + BUILDING"	<a href="http://www.ferdigiardini.com">www.ferdigiardini.com</a>

09	Primo premio di scultura: "Premio Villa Sparina"	Alessandria 1996	Artista	Villa Sparina di Alessandria	
10	Ventilatore "BLOW" prodotto e brevettato da LUCEPLAN	Milano 1995	Designer	LUCEPLAN Milano	www.ferdigiardini.com
13	"Shine 50 lampadari d'artista" mostra collettiva	Torino 2018	Organizzatore	Galleria San Federico di Torino	www.ferdigiardini.com
13	"Sit Down Please, artista sediti e cammina" mostra collettiva	Torino 2017	Organizzatore	Toolbox di Torino	www.ferdigiardini.com
13	"20 x 20" mostra collettiva	Torino 2016	Organizzatore	Toolbox di Torino	www.ferdigiardini.com

*\*in caso di codice 18 ("altro"), specificare il tipo di attività*

## **ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)**

<b>Data</b>	<b>Luogo</b>	<b>Datore di lavoro</b>	<b>Tipo di impiego</b>	<b>Ruolo svolto</b>	<b>Principali mansioni e responsabilità</b>

## **INCARICHI E DIREZIONI**

### **Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica**

<b>Data</b>	<b>Luogo</b>	<b>Datore di lavoro</b>	<b>Tipo di impiego</b>	<b>Ruolo svolto</b>	<b>Principali mansioni e responsabilità</b>

### **Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere**

<b>Data</b>	<b>Luogo</b>	<b>Datore di lavoro</b>	<b>Tipo di impiego</b>	<b>Ruolo svolto</b>	<b>Principali mansioni e responsabilità</b>

### **Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere**

<b>Data</b>	<b>Luogo</b>	<b>Datore di lavoro</b>	<b>Tipo di impiego</b>	<b>Ruolo svolto</b>	<b>Principali mansioni e responsabilità</b>

## PUBBLICAZIONI

*Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali),  
con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento*

### Publicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

### Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

*Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt. 483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,*

*DICHIARA*

*ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.*

*Si allega documento di riconoscimento*

TORINO, 13/07/2021

(FIRMA)

