



# Accademia di Belle Arti di Sanremo

## DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

### Scuola di Grafica

#### DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN "GRAFICA E ILLUSTRAZIONE"

CODICE	SETTORE ARTISTICO-SCIENTIFICO-DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	CREDITI FORMATIVI	DOCENTE	MAIL
ABAV11	Anatomia artistica	Anatomia dell'immagine	6	Leslie Lucy Ameto	leslieameto@libero.it
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia del disegno e della grafica d'arte	4	Leslie Lucy Ameto	leslieameto@libero.it
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea	4	Federica Flore	federica.flore@accademiabelleartisanremo.it
ABAV3	Disegno	Disegno per la decorazione	6	Anna Skoromnaya	anna.skoromnaya@accademiabelleartisanremo.it
ABST46	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6	Federica Flore	federica.flore@accademiabelleartisanremo.it
ABPR31	Fotografia	Fotografia	6	Attilio Carnevale	attilio.carnevale@accademiabelleartisanremo.it
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	4	Leslie Lucy Ameto	leslieameto@libero.it
ABPR31	Fotografia	Fotografia digitale	6	Attilio Carnevale	attilio.carnevale@accademiabelleartisanremo.it
ABAV04	Tecniche grafiche speciali	Tecniche grafiche speciali	6	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	applicazioni digitali per le arti visive	computer graphic 1	10	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	applicazioni digitali per le arti visive	computer graphic 2	10	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	applicazioni digitali per le arti visive	applicazioni digitali per l'arte	4	Dario Crudele	dario.crudele@accademiabelleartisanremo.it
ABPR30	Tecnologia dei materiali	Tecno. dei materiali per la grafica	6	Mario Delucis	mario.delucis@accademiabelleartisanremo.it
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	4	Enrico Molinari	enrico@enricomolinari.com
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Linguaggi dell'arte contemporanea	4	Federica Flore	federica.flore@accademiabelleartisanremo.it
ABAV02	tecniche dell'incisione	Illustrazione 1	8	Anna Skoromnaya	anna.skoromnaya@gmail.com
ABAV02	tecniche dell'incisione	Illustrazione 2	8	Anna Skoromnaya	anna.skoromnaya@gmail.com

ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	digital video	6	Stefano Di Luca	stefano.diluca@accademiabelleartisanremo.it
ABAV11	Decorazione	Decorazione	6	Elena Frontero	elena.frontero@accademiabelleartisanremo.it
ABPR19	Graphic design	Progettazione grafica	4		
ABPR19	Graphic design	web design	4	Erika Fornari	erika.fornari@accademiabelleartisanremo.it
ABPR19	Graphic design	Grafica multimediale	4	Erika Fornari	erika.fornari@accademiabelleartisanremo.it
ABPR20	Arte del fumetto	Arte del fumetto	4	Frederic Volante	chupacabrasim@gmail.com
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Art direction	6	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanrem
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Packaging	4	Mario Delucis	mario.delucis@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	applicazioni digitali per le arti visive	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	4	Stefano Di Luca	stefano.diluca@accademiabelleartisanremo.it
ABPC67	Metodologia e tecnica della comunicazione	Comunicazione pubblicitaria	4	Mario Delucis	mariodelucis@accademiabelleartisanremo.it
ABLIN71	Lingue	Inglese	4	Anita Colombo	
ABTEC39	Tecnologie dell'informatica	Fondamenti di Informatica	4	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanrem
ABPR19	Graphic design	Lettering	4	Mario Delucis	mario.delucis@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer art	6	Erika Fornari	erika.fornari@accademiabelleartisanremo.it