



Accademia di Belle Arti di Sanremo

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

Scuola di Pittura

Diploma accademico di Primo Livello

CODICE	SETTORE ARTISTICO-SCIENTIFICO-DISCIPLINARE	CAMPO DISCIPLINARE	CREDITI FORMATIVI	DOCENTE	MAIL
ABAV01	Anatomia artistica	Anatomia artistica 2	6		
ABAV03	Disegno	Disegno	8		
ABST46	Estetica	Estetica	4		
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 1	6		
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Storia dell'arte contemporanea 2	6	Federica Flore	flore.federica@accademiabelleartisanremo.it
ABST47	Stile, storia dell'arte e del costume	Stori dell'arte moderna	4		
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	4	Leslie Lucy Ameto	leslieameto@libero.it
ABAV02	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Tecniche dell'incisione	6	Elena Frontero	elena.frontero@accademiabelleartisanremo.it
ABAV05	Pittura	Pittura 1			
ABAV05	Pittura	Pittura 2			
ABAV05	Pittura	Pittura 3	10	Anna Skoromnaya	anna.skoromnaya@accademiabelleartisanremo.it
ABAV06	Tecniche per la pittura	Tecniche pittoriche	6		
ABAV06	Tecniche per la pittura	Tecniche extramediali	6	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanremo.it
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	6	Dario Crudele	dario.crudele@accacemiabelleartisanremo.it
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer art	6	Erika Fornari	erika.fornari@accademiabelleartisanremo.it
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	4		
ABAV11	Decorazione	Decorazione	8		
ABPRO2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	Illustrazione	6		

ABPR24	Restauro per la pittura	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	4	Patrizia Maione	maionepatrizia@yahoo.it
ABPR31	Fotografia	Fotografia	6		
ABPVA64	Museografia e progettazione degli spazi espositivi	Progettazione di allestimenti	4		
ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	Teoria e metodo dei mass media	4	Enrico Molinari	enrico@enricomolinari.com
ABLE69	Marketing e management	Management per l'arte	4		
ABLE70	Legislazione e economia delle arti e dello spettacolo	Economia e mercato dell'arte	4	Enrico Molinari	enrico@enricomolinari.com
ABLIN71	Lingue	Inglese	4		
ABTEC39	Tecnologie dell'informatica	Fondamenti di Informatica	4	Francesca Sampietro	francesca.sampietro@accademiabelleartisanremo.it
ABVPA61	Beni culturali e ambientali	Beni culturali e ambientali	4	Federica Flore	flore.federica@accademiabelleartisanremo.it
ABVPA62	Teorie e pratiche della valorizzazione dei beni culturali	Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	4	Guido Gambin	guido.gambin@me.com
ABST46	Estetica	Fenomenologia dell'immagine	6		
ABAV01	Anatomia artistica	Anatomia dell'immagine	6	Leslie Lucy Ameto	leslieameto@libero.it