



# Accademia di Belle Arti Sanremo

Dipartimento di PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE ARTI VISIVE  
Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa  
Corso di ARCHITETTURA D'INTERNI E DESIGN

Anno Accademico 2020/2021

**CODICE : ABPR15    DISCIPLINA: ARCHITETTURA DEGLI INTERNI 1    SETTORE: METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE**

**DOCENTE: TONEGUTTI SOFIA**

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Organizzazione delle conoscenze applicative necessarie per la corretta analisi e comprensione dei processi attuativi.
- Elaborazione di un percorso che assicuri la capacità di utilizzare gli strumenti metodologico-operativi della disciplina.
- Affrontare le diverse possibili problematiche relative alla qualificazione degli spazi interni, acquisire capacità di controllare e produrre progetti per gli spazi interni all'architettura.

## **CONTENUTI DIDATTICI**

I contenuti caratterizzanti sono incentrati sulla capacità di lettura, di analisi, di valutazione, di interpretazione e di organizzazione dello spazio interno all'architettura e delle qualità ambientali, nonché della comunicazione e degli aspetti relativi alla fattibilità.

Verranno pertanto approfonditi:

- Aspetti storici e teorici dell'architettura.
- Aspetti applicativi legati alle problematiche progettuali specifiche quali:
  1. Architettura d'interni
  2. Arredamento

## **METODOLOGIA**

Il corso si propone di trasmettere un metodo progettuale basato sul continuo rapporto di scambio tra la fase informativa e quella propositiva, verificandone l'apprendimento attraverso l'elaborazione, prima guidata, poi autonoma, di esercizi progettuali. L'elaborazione è riferita al trattamento dello spazio, degli arredi e mira al raggiungimento della sintesi tra involucro spaziale e componenti.

## **VERIFICHE PERIODICHE DEL PROFITTO**

Il sistema di verifica delle competenze acquisite è strettamente connesso con la metodologia e ne ricalca le fasi:

- Test individuale di verifica della comprensione degli aspetti storici e teorici dell'architettura.
- Test individuale di verifica della capacità di lettura dello spazio interno.
- Prove pratiche collettive con esercitazione progettuale guidata.
- Prove pratiche individuale con esercitazione progettuale autonoma.

Ciascuna esercitazione costituirà un modulo valutato separatamente e collaborante alla formulazione della valutazione finale.

*Le consegne per le prove pratiche verranno stabilite in seguito.*