



# Accademia di Belle Arti Sanremo

Dipartimento di Arti Visive  
Scuola di Grafica  
Corso di **GRAFICA E ILLUSTRAZIONI**

Anno Accademico 2020/2021

**CODICE:** ABPR31      **DISCIPLINA:** FOTOGRAFIA DIGITALE      **SETTORE:** FOTOGRAFIA

**DOCENTE:** CARNEVALE ATTILIO

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- conoscenze di base della tecnica fotografica
- sviluppo delle capacità di analisi e lettura dell'immagine
- metodi di archiviazione e conservazione dei files prodotti
- conoscenze di post produzione ed editing
- formazione di base per la realizzazione di lavori fotografici

#### **CONTENUTI DIDATTICI**

Il percorso si articola sulle seguenti sequenze :

- a) teoria e pratica di tecnica fotografica
- b) studio dei linguaggi espressivi fotografici con analisi e lettura dell'immagine
- c) archiviazione e conservazione di files fotografici
- d) teoria e tecniche di post produzione ed editing digitale
- d) lavori fotografici, teoria, sviluppo e realizzazione

#### **METODOLOGIA**

- lezioni frontali funzionali a trasmettere le conoscenze necessarie per la produzione di lavori fotografici
- esercitazioni pratiche in sala di posa e/o uscite fotografiche su temi specifici
- uso di programmi specifici di post produzione
- produzione di lavori fotografici autonomi

#### **VERIFICHE PERIODICHE DEL PROFITTO**

- n.2 test di verifica di prova scritta a domande a risposta multipla e aperte.
- valutazioni sulle esercitazioni pratiche intermedie e degli interventi durante le lezioni frontali
- valutazione sul lavoro autonomo finale, organizzazione, svolgimento e risultato
- esame finale con analisi del lavoro autonomo prodotto e verifica finale delle capacità acquisite