



# Accademia di Belle Arti di Sanremo

UnivArtis Società Cooperativa - P.I. 02271350189 - info@univartis.it  
via Val del Ponte 34, 18038 SANREMO (IM) Italy - Segreteria +39 0184 668877 514955

## PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA RELATIVA ALLA STIPULA DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2020-2021 ALLEGATO C

### Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa Corso di Architettura d'Interni e Design

CODICE Abst51 DISCIPLINA Linguaggi dell'arte contemporanea SETTORE Fenomenologia delle arti contemporanee

#### DOCENTE

Lorella Scacco

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso intende dare una conoscenza su quei settori e linguaggi dell'arte contemporanea che si intrecciano, spesso rendendo indistinguibile l'apporto di ciascuna delle diverse specializzazioni, e che viene generalmente riunita sotto il nome di new media art.

#### CONTENUTI DIDATTICI

Il corso si articolerà su argomenti specifici dell'espressione artistica contemporanea, che usano il linguaggio digitale e vedono la partecipazione sempre più attiva del pubblico attraverso l'interazione. Saranno dunque analizzati i seguenti linguaggi artistici: la fotografia digitale, la video arte, l'installazione ambientale e multimediale, la light art, la Bio Art, la computer art, l'arte interattiva, la sound art, la realtà virtuale e la realtà aumentata, l'arte immersiva, la glitch art, il new media design, il videogiochi, l'animazione.

#### METODOLOGIA

Il corso si basa su lezioni frontali con proiezione di immagini e video. Sono previste anche azioni partecipative degli studenti alle lezioni attraverso opere multimediali interattive.

#### VERIFICHE PERIODICHE DEL PROFITTO

L'esame orale sarà la principale verifica per dimostrare di aver compreso e acquisito competenze e capacità di analisi critica, ma sarà anche data agli studenti la possibilità di presentare all'esame un saggio scritto o la descrizione di un progetto artistico come esercizio articolato su un linguaggio contemporaneo esaminato durante il corso e concordato in precedenza con il docente.