



# Accademia di Belle Arti Sanremo

Dipartimento di Arti Visive  
Scuola di Grafica  
Corso di **GRAFICA E ILLUSTRAZIONI**

Anno Accademico 2020/2021

**CODICE:** ABTEC37    **DISCIPLINA:** PACKAGING    **SETTORE:** METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA

**DOCENTE:** DELUCIS MARIO

## Obiettivi formativi:

Attraverso lezioni teoriche e pratiche, portare lo studente ad essere in grado di progettare una confezione, astuccio, un espositore o un'etichetta fino ad un elaborato finale che possa essere consegnato ad una cartotecnica per la realizzazione finale del lavoro.

## Contenuti didattici:

- La carta e le sue caratteristiche
- Tecnologie per la piegatura, cordonatura e fustellatura
- Il packaging e i vari campi di applicazione
- Etichette
- Scatole e astucci
- Espositori da banco e da supermercato

## Metodologia

Le lezioni saranno divise in parti teoriche in cui verranno affrontati i temi sopraesposti e parti pratiche con vari compiti da svolgersi a casa e in classe tra cui:

- Ricerche iconografiche per analizzare le varie tipologie di imballaggio
- Visita in una tipografia
- Realizzazione di opere in carta per familiarizzare con le tecniche di taglio e piegatura
- Disegno tecnico di fustelle esistenti per la realizzazione di scatole e astucci
- Progetto creativo e realizzazione in prototipo di un prodotto cartotecnico a scelta dello studente
- Allestimento grafico di un prodotto cartotecnico esistente fornito da una tipografia on-line

## Verifiche periodiche del profitto

Le verifiche verteranno:

- sulla qualità degli elaborati svolti sia da un punto di vista tecnico che creativo
- sulla capacità di elaborare le varie informazioni da un punto di vista creativo/progettuale