



Accademia di Belle Arti Sanremo

Dipartimento di Arti Visive
Scuola di Pittura
Corso di Pittura

CODICE

ABST47

DISCIPLINA

STORIA DELL'ARTE MODERNA

SETTORE

STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME

DOCENTE

FEDERICA FLORE

OBIETTIVI FORMATIVI

IL CORSO INTENDE FORNIRE ALLO STUDENTE COMPETENZE STORICO-ANALITICHE UTILI A RICONOSCERE
MOVIMENTI, STILE E SIMBLOGIE DEL PERIODO MODERNO.

LA STESSA PERIODIZZAZIONE DIVENTA UN OBIETTIVO NECESSARIO ALLA FORMAZIONE DELLO STUDENTE, RISPETTANDO COSÌ

I CRITERI CRITICI FORNITI.

CONTENUTI DIDATTICI

IL CORSO SI SVILUPPA A PARTIRE DAL '400 FINO AL '700, FOCALIZZANDOSI SULL'IMPORTANZA

DI ALCUNE DATE (1492 - 1789), DATA LA RICORRENZA DEI 530 ANNI DALLA MORTE DI

LORENZO DE' MEDICI, IL CORSO POSIZIONERÀ UN ACCENTO SULLA FIGURA DELL'ARTISTA-MECENATE

E DELLA SUA CORTE E DELLE CONSEGUENZE METODOLOGICHE NEL MONDO DELL'ARTE DERIVATE.

METODOLOGIA

LE LEZIONI SARANNO DI TIPO FRONTALE CON LA POSSIBILITÀ DI UN LABORATORIO ATTIVO

SULL'IMMEDESIMAZIONE DA PARTE DELLO STUDENTE NELLE FIGURE DEL MONDO DELL'ARTE

NATE E SVILUPPATESI NELL'ETÀ MODERNA. QUESTO TIPO DI DIDATTICA AIUTERÀ LO STUDENTE A

COMPNDERE IN MANIERA PIÙ COMPLETA GLI SVILUPPI DELLE DINAMICHE ARTISTICHE ATTINENTI AL PERIODO.

VERIFICHE PERIODICHE DEL PROFITTO

LA VALUTAZIONE CONSISTE IN UN ESAME SCRITTO A METÀ SEMESTRE

SUL PROGRAMMA SVOLTO (LA PRIMA ETÀ MODERNA) E UNA RELAZIONE

DEL LABORATORIO PER POTER ACCEDERE ALL'ORALE FINALE.

Accademia di Belle Arti di Sanremo

Via Val del Ponte n.34 - 18038 SANREMO (IM)

Segreteria 0184/668877 e 0184/514955